

Loredana Becherini

info@loredanabecherini.it

Bergamo

Scalpitio di cavalli sulla pietra
antica è paradosso
che si lega al presente col contrasto
di profili su sfondi immaginari
dipinti lungo un arco temporale.
Armonia dell'incedere animale
negli scatti guizzanti trasporta
cicli di leggende e cantari qui
su questo prato brinato dell'inverno
criniere scosse e nitriti.
In un volo di passeri le nubi
si aprono al tocco grave
del campanone ed è festa
nel cielo di perla dove appare
tra richiami di tetti convergenti
al colmo di stretti acciottolati.
Questa città
non ha legato il tempo il fascino
nel passo dei cavalli si dispiega.